

**O‘QUV ADABIYOTINING  
NASHR RUXSATNOMASI**

Samarqand davlat chet tillar institutining  
2025-yil “16” dekabrdaqi "367" - sonli buyrug‘iga asosan

**SamDChTI Ingliz tili tarixi va grammatikasi kafedrasining v.b.dotsenti, filologiya fanlari  
bo‘yicha falsafa doktori S.Sh.Sarimsokov**

60230100 – Filologiya va tillarni o‘qitish (fransuz tili) mutaxassisligi talabalari  
uchun tavsiya etilgan

**“Communicative-Normative Phonetics”**

nomli darsligiga

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan litsenziya berilgan  
nashriyotlarda nashr etishga ruxsat berildi.

**Rektor**

**B.A.Xolikov**

Ro‘yxatga olish raqami  
№ 367 / 13

<b>1. Mualliflar</b>	<p>SamDChTI Ingliz tili tarixi va grammatikasi kafedrasining v.b.dotsenti, filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori S.Sh. Sarimsokov</p> <p>S.Sh. Sarimsokov - Acting Associate Professor of the Department of History and Grammar of the English language at SamSIFL, Doctor of Philosophy in Philology (PhD).</p> <p>С.Ш. Саримсоков - и.о. доцент кафедры истории и грамматики английского языка СамГИИЯ, доктор философии по филологическим наукам (PhD).</p>
<b>2. O'quv adabiyoti nomi:</b>	<p>“Komunikativ-Normativ fonetika” / “Коммуникативно-нормативная фонетика” / “Communicative-Normative Phonetics”</p>
<b>3. O'quv adabiyoti turi:</b>	<p>Darslik / Учебник / Course book</p>
<b>4. Annotatsiya</b>	<p>Mazkur darslik oliy ta'lim muassasalari, xususan, chet tillari yo'nalishida tahsil olayotgan 3-bosqich talabalari uchun mo'ljallangan bo'lib, ingliz tili fonetik tizimini nazariy va amaliy jihatdan mukammal o'zlashtirishga qaratilgan. Unda nutq organlarining faoliyati, segment va supersegment birliklarning fonetik xususiyatlari, unli va undosh tovushlarning artikulyatsion hamda akustik tabiatini aniqlash, urg'u, ritm, intonasiya va bog'lovchi jarayonlarning nutq mazmuniga ta'siri ilmiy asosda yoritilgan. Darslikning mazmuni bosqichma-bosqichlik, tizimlilik va kommunikativ yondashuv tamoyillariga tayangan holda ishlab chiqilgan.</p>
<b>Аннотация</b>	<p>Настоящее учебное пособие предназначено для студентов третьего курса вузов, обучающихся по направлению «Иностранные языки». В нём системно и практико-ориентированно рассматривается фонетическое строение английского языка. Особое внимание уделяется работе речевого аппарата, артикуляционным и акустическим характеристикам гласных и согласных звуков, а также сегментным и супraseгментным единицам речи, включая ударение, ритм и интонацию. Содержание построено на принципах последовательности, поэтапного усвоения и коммуникативной направленности.</p>
<b>Abstract</b>	<p>This textbook is intended for third-year students of higher educational institutions specializing in foreign languages. It provides a systematic and practice-oriented overview of the phonetic structure of the English language. The material focuses on the functioning of the speech organs, the articulatory and acoustic nature of vowels and consonants, as well as segmental and suprasegmental features of speech, including stress, rhythm, and intonation. The content is organized in accordance with the principles of consistency, gradual progression, and communicative orientation.</p>