

**O‘QUV ADABIYOTINING
NASHR RUXSATNOMASI**

Samarqand davlat chet tillar institutining
2025-yil “16” dekabrdaqi "367" - sonli buyrug‘iga asosan

SamDCHTI “Nemis filologiyasi” kafedrası PhD, Dotsenti S.I.Anorqulov ,
tomonidan

60230100-Filologiya va tillarni o‘qitish (nemis tili) II-bosqich talabalari uchun
mo‘ljallangan.

"Landeskunde"

nomli o‘quv qo‘llanmaga

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan litsenziya berilgan
nashriyotlarda nashr etishga ruxsat berildi.

Rektor

B.A.Xolikov

Ro‘yxatga olish raqami
№ 367 / 10

1. Mualliflar	SamDCHTI Nemis filologiyasi kafedrası dotsenti, S.I.Anorqulov
2. O'quv adabiyoti nomi:	"Mamlakatshunoslik"/ Страноведение / " Country Studies "
3. O'quv adabiyoti turi:	Darslik / Учебник / Textbook
4. Annotatsiya	<i>Ushbu darslik Germaniya Federativ Respublikasining tarixi, madaniyati, siyosiy-iqtisodiy tizimi, ta'lim sohasi, geografyasi, jamiyat hayoti va zamonaviy rivojlanish tendensiyalarini yoritishga bag'ishlangan. Darslik mamlakatshunoslik fanining nazariy asoslari bilan bir qatorda, Germaniyaning mintaqaviy xususiyatlari, federal tuzilmasi, ijtimoiy institutlari, milliy an'ana va urf-odatlari, hamda global maydondagi roli haqida keng qamrovli ma'lumot beradi.</i>
Аннотация	<i>Данный учебник посвящён изучению истории, культуры, политико-экономической системы, образования, географии, общественной жизни и современных тенденций развития Федеративной Республики Германия. Наряду с теоретическими основами страноведения, в учебнике подробно рассматриваются региональные особенности Германии, её федеральное устройство, социальные институты, национальные традиции и обычаи, а также роль страны на международной арене.</i>
Abstract	<i>This textbook is dedicated to exploring the history, culture, political and economic system, education, geography, social life, and contemporary development trends of the Federal Republic of Germany. Alongside the theoretical foundations of country studies, the book provides in-depth information about Germany's regional characteristics, federal structure, social institutions, national traditions and customs, and its role on the global stage.</i>