O‘QUV ADABIYOTINING

NASHR RUXSATNOMASI

Samarqand davlat chet tillar institutining

2025 yil "27" noyabrdagi "351" - sonli buyrug‘iga asosan

SamDCHTI “Ingliz tili nazariyasi va amaliyoti” kafedrasi assistent-o‘qituvchi D.X.Aliyeva,

tomonidan

60230100 – Filologiya va tillarni o‘qitish (ingliz tili) mutaxassisligi talabalari uchun tavsiya etilgan

" Notiqlik san’ati"

nomli o‘quv qo‘llanmasiga

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan litsenziya berilgan nashriyotlarda nashr etishga ruxsat berildi.

Rektor **B.A.Xolikov**

Ro‘yxatga olish raqami
№ 148 / 08

1. Mualliflar	SamDCHTI “Ingliz tili nazariyasi va amaliyoti” kafedrasi assistent-o‘qituvchi D.X.Aliyeva
2. O‘quv adabiyoti nomi:	“Notiqlik san’ati” / “Ораторское искусство” / “Oratory Art”
3. O‘quv adabiyoti turi:	O‘quv qo‘llanma / Учебное пособие / Educational manual
4. Annotatsiya	Mazkur o‘quv qo‘llanma talabalarning ona tili va chet tilida so‘zlashuv mahoratini rivojlantirishga qaratilgan. Ilmiy jihatdan isbotlanganki, nutq mahoratini o‘rganish nafaqat kundalik muloqotda, balki ommaviy nutq va professional sohada ham juda muhim ko‘nikmadir. Qo‘llanmaning asosiy maqsadi talabalar nutqini rivojlantirish bo‘lib, unda notiqning asosiy jihatlari — fikrlash va so‘zlash qobiliyati, o‘ziga ishonch, ma’lumotni yetkazish, tashqi ko‘rinish, tana tili, imo–ishora, mimika va boshqa muhim tafsilotlarga e’tibor qaratiladi. Shuning uchun ushbu qo‘llanma ingliz tili o‘rganuvchilari uchun, asosan, 60230100 – filologiya va tillarni o'qitish bakalavriat ta'lim yo'nalishida "Notiqlik san'ati" fanidan o‘quv qo‘llanma sifatida tavsiya etiladi, hamda dars beruvchi o‘qituvchilar uchun ham samarali vosita bo‘la oladi. Unda notiqlik ko‘nikmalarini rivojlantirish va takomillashtirishga qaratilgan nazariy ma’ruzalar, amaliy strategiyalar, usullar, mashg‘ulotlar hamda mashqlar jamlangan.
Аннотация	Данное учебное пособие направлено на развитие ораторских навыков студентов как на родном, так и на иностранном языке. Научно доказано, что изучение навыков речевого мастерства является важной компетенцией не только в повседневном общении, но и в публичных выступлениях и профессиональной сфере. Основная цель пособия — развитие речевых умений студентов, при этом внимание уделяется ключевым качествам оратора: умению мыслить и говорить, уверенности в себе, передаче информации, внешнему виду, языку тела, жестам, мимике и другим важным аспектам. В связи с этим данное учебное пособие рекомендуется для изучающих английский язык, в частности по образовательному направлению бакалавриата 60230100 – Филология и преподавание языков, по дисциплине «Ораторское искусство», а также может служить эффективным ресурсом для преподавателей. В пособии представлены теоретические лекции, практические стратегии, методы, занятия и упражнения, направленные на развитие и совершенствование ораторских навыков.
Abstract	This study guide is aimed at developing students’ speaking skills in both their native language and a foreign language. It has been scientifically proven that learning oratory skills is an important competence not only in everyday communication but also in public speaking and professional spheres. The main purpose of the guide is to enhance students’ speaking abilities, focusing on the key qualities of a speaker — thinking and speaking skills, self-confidence, information delivery, appearance, body language, gestures, facial expressions, and other essential aspects. Therefore, this study guide is recommended for learners of English, particularly within the bachelor’s degree program 60230100 – Philology and Language Teaching, for the course “Oratory Art”, and it can also serve as an effective resource for instructors.

	The guide includes theoretical lectures, practical strategies, methods, activities, and exercises aimed at developing and improving oratory skills.