

**O‘QUV ADABIYOTINING
NASHR RUXSATNOMASI**

Samarqand davlat chet tillar institutining
2025 yil "27" noyabrdagi "351" - sonli buyrug‘iga asosan

**SamDCHTI “Qiyosiy adabiyotshunoslik” kafedrasini professori v.b, filologiy fanlari
bo‘yicha falsafa doktori (PhD) I.M.Pardayeva**

tomonidan

60110700 – O‘zbek tili va adabiyoti mutaxassisligi talabalari uchun tavsiya
etilgan

" O‘zbek adabiyoti "

nomli darsligiga

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan litsenziya berilgan
nashriyotlarda nashr etishga ruxsat berildi.

Rektor

B.A.Xolikov

1. Mualliflar	<p>I.M.Pardayeva - SamDCHTI “Qiyosiy adabiyotshunoslik” kafedrası professorı v.b, filologiy fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)</p> <p>I.M.Pardayeva - Acting Professor of the Department of Comparative Literary Studies at SamSIFL, Doctor of Philosophy (PhD) in Philology.</p> <p>И.М.Пардаева - и.о.профессор кафедры «Сравнительное литературоведение» СамГИИЯ, доктор философии (PhD) по филологическим наукам.</p>
2. O‘quv adabiyoti nomi:	“O‘zbek adabiyoti” / “Узбекская литература” / “Uzbek literature”
3. O‘quv adabiyoti turi:	Darslik / Учебник / Textbook
4. Annotatsiya	<p>Mazkur darslikda o‘zbek adabiyotining shakllanish jarayoni, uning taraqqiyot bosqichlari va asosiy yo‘nalishlari tizimli ravishda yoritiladi. Unda qadimgi turkiy adabiyotning manbalari, mif va afsonalardan XV asr birinchi yarmigacha bo‘lgan o‘zbek adabiyoti namoyondalari haqida nazariy ma‘lumot, ularning hayoti va ijodi, badiiy asarning qisqacha mazmuni, ijodlaridan namunalar, manba yuzasidan savol va topshiriqlar, mavzular bo‘yicha test savollari, glossariy keltirilgan bo‘lib, u 60110700 –O‘zbek tili va adabiyoti bakalavriat ta‘lim yo‘nalishining “O‘zbek adabiyoti” fanidan darslik sifatida tavsiya etiladi.</p>
Аннотация	<p>В данном учебнике системно освещаются процесс формирования узбекской литературы, этапы её развития и основные направления. В нём представлены теоретические сведения об источниках древнетюркской литературы, мифах и легендах, а также о представителях узбекской литературы вплоть до первой половины XV века, их жизни и творчестве. Приведены краткое содержание художественных произведений, образцы из их творчества, вопросы и задания по источникам, тестовые вопросы по темам, а также глоссарий. Учебник рекомендуется в качестве учебного пособия по дисциплине «Узбекская литература» для направления бакалавриата 60110700 – «Узбекский язык и литература».</p>
Abstract	<p>This textbook provides a systematic overview of the formation of Uzbek literature, the stages of its development, and its main directions. It contains theoretical information on the sources of ancient Turkic literature, myths and legends, as well as on the representatives of Uzbek literature up to the first half of the 15th century—their lives and works. The book includes brief summaries of literary works, samples from the authors’ writings, source-based questions and assignments, topic-based test questions and a glossary. The textbook is recommended as a course book for the discipline “Uzbek Literature” in the bachelor’s program 60110700 – “Uzbek Language and Literature.”</p>