

DARSLIKNING
NASHR RUXSATNOMASI

Samarqand davlat chet tillar institutining

2026 yil "1" iyuldagi "184" - sonli buyrug'iga asosan

SamDCHTI "Ingliz tili nazariy aspektlari" kafedrası professor v.b. PhD.
N.M.Suleymanova,

SamDCHTI "Ingliz tili nazariy aspektlari" kafedrası, katta-o'qituvchisi M.M.Porsayeva,

SamDCHTI "Ingliz tili o'qitish metodikasi" kafedrası dotsenti v.b., PhD.
A.Ya. Nurmuratov,

SamDCHTI "Ingliz tili nazariy aspektlari" kafedrası, katta-o'qituvchisi U.I.Axmedov
tomonidan

60111800 – "Xorijiy til va adabiyoti (ingliz tili)" mutaxassisligi talabalari uchun
tavsiya etilgan

"STYLISTICS OF ENGLISH LANGUAGE"

nomli o'quv qo'llanmaga

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan litsenziya berilgan
nashriyotlarda nashr etishga ruxsat berildi.

Rektor

B.A.Xolikov

Ro'yxatga olish raqami
№ 184 / 21

1. Mualliflar	SamDCHTI “Ingliz tili nazariy aspektlari” kafedrası professor v.b. PhD. N.M. Suleymanova, SamDCHTI “Ingliz tili nazariy aspektlari” kafedrası katta-o‘qituvchisi M.M.Porsayeva, SamDCHTI “Ingliz tili o‘qitish metodikasi” kafedrası dotsenti v.b., PhD. A.Ya. Nurmuratov, SamDCHTI “Ingliz tili nazariy aspektlari” kafedrası, katta-o‘qituvchisi U.I.Axmedov N.M. Suleymanova – PhD, Acting Professor of the Department of "Theoretical Aspects of the English Language" M.M.Porsayeva– Senior Lecturer of the Department of Theoretical Aspects of the English Language, A.Ya. Nurmuratov - PhD, associate professor of the Department of English language teaching methodology U.I. Axmedov– Senior Lecturer of the Department of Theoretical Aspects of the English Language, Н.М. Сулейманова – PhD, и.о. профессор кафедры “Теоретические аспекты английского языка”, М.М. Порсаева – старший преподаватель кафедры “Теоретические аспекты английского языка” А.Я. Нурмуратов – PhD, и.о. доцент кафедры “Методика преподавания английского языка” У.И. Ахмедов – старший преподаватель кафедры “Теоретические аспекты английского языка”
2. O‘quv adabiyoti nomi:	“Stylistics of English language” / “Стилистика английского языка”/ “Ingliz tilining stilistikasi”
3. O‘quv adabiyoti turi:	O‘quv qullanma /Учебное пособие/Manual
4. Annotatsiya	“Stylistics of English Language” nomli o‘quv qo‘llanma ingliz filologiyasi yo‘nalishi talabalari, tarjimonlar, pedagoglar hamda ingliz tilining ifodaviy imkoniyatlari va uslubiy boyligiga qiziquvchi barcha kitobxonlar uchun mo‘ljallangan. Mazkur qo‘llanmada stilistikaning nazariy asoslari talabalarining tahliliy ko‘nikmalarini rivojlantirish hamda turli tipdagi matnlarda uchraydigan lingvistik va badiiy vositalarni talqin qilish qobiliyatini shakllantirishga qaratilgan amaliy mashqlar bilan uyg‘unlashtirilgan. 60111800 – Xorijiy til va adabiyoti (ingliz tili) ta’lim yo‘nalishida ushbu o‘quv qo‘llanma talabalar orasida badiiy ijodga va tilning estetik funksiyalariga bo‘lgan qiziqishni shakllantirishga xizmat qiladi. Unda stilistik xususiyatlarning haqiqiy kommunikativ vaziyatlar hamda badiiy asarlarda qanday namoyon bo‘lishiga alohida e’tibor qaratilgan. Shuningdek, o‘quv qo‘llanmada stilistikaning fanlararo xususiyati yoritilib, uning tilshunoslik, adabiyotshunoslik, madaniyatshunoslik va kommunikatsiya nazariyasi bilan uzviy bog‘liqligi ko‘rsatib berilgan. Natijada talabalar nafaqat mustahkam nazariy bilimlarga, balki samarali

	stilistik tahlilni amalga oshirish uchun zarur bo'lgan amaliy ko'nikma va vositalarga ham ega bo'ladilar.
Аннотация	Учебное пособие «Stylistics of English Language» предназначено для студентов направления английской филологии, переводчиков, преподавателей, а также всех, кто интересуется выразительными возможностями и стилистическим богатством английского языка. Книга объединяет теоретические основы стилистики с практическими заданиями, направленными на развитие аналитических навыков студентов и их способности интерпретировать лингвистические и художественные средства в различных типах текстов. В направлении 60111800 – Иностранный язык и литература (английский язык) у студентов формируется интерес к художественному творчеству и эстетическим функциям языка. Особое внимание уделяется демонстрации того, как стилистические особенности функционируют в реальных коммуникативных ситуациях и литературных произведениях. Учебное пособие также подчеркивает междисциплинарный характер стилистики, показывая её связь с лингвистикой, литературоведением, культурологией и теорией коммуникации. В результате обучающиеся получают как теоретические знания, так и практические инструменты, необходимые для эффективного стилистического анализа.
Abstract	The textbook «<i>Stylistics of English Language</i>» is intended for students majoring in English Philology, translators, educators, and anyone interested in exploring the expressive potential and stylistic richness of the English language. The book integrates the theoretical foundations of stylistics with practical exercises aimed at developing students' analytical skills and their ability to interpret linguistic and literary devices in various types of texts. Within the framework 60111800 – Foreign Language and Literature (English), the textbook contributes to fostering students' interest in literary creativity and the aesthetic functions of language. Particular attention is paid to demonstrating how stylistic features operate in authentic communicative situations and literary works. The textbook also emphasizes the interdisciplinary nature of stylistics by highlighting its close relationship with linguistics, literary studies, cultural studies, and communication theory. As a result, learners acquire both a solid theoretical foundation and practical tools essential for conducting effective stylistic analysis.