

**O‘QUV ADABIYOTINING
NASHR RUXSATNOMASI**

Samarqand davlat chet tillar institutining
2026 yil "24" apreldagi "110" - sonli buyrug‘iga asosan

SamDCHTI “Ingliz tili grammatikasi va tarixi” kafedrası o‘qıtuvchılari
Sh.J.Shomurodova, M.B.Ergashev, S.O.Mamadiyorova,
M.M.Abduraxmonovlar

tomonidan

60110900 – Filologiya va tillarni o‘qıtish (ingliz tili) mutaxassisligi talabalari
uchun tavsiya etilgan

"Reading and writing practice"
nomli darslikga

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan litsenziya berilgan
nashriyotlarda nashr etishga ruxsat berildi.

Rektor

B.A.Xolikov

Ro‘yxatga olish raqami
№ 110 / 16

1. Mualliflar	SamDCHTI “Ingliz tili grammatikasi va tarixi” kafedrası o‘qituvchilari Sh.J.Shomurodova, M.B.Ergashev, S.O.Mamadiyorova, M.M.Abduraxmonov Преподаватели кафедры «Грамматика и история английского языка» Самаркандского государственного института иностранных языков — Ш.Ж. Шомуродова, М.Б. Эргашев, С.О. Мамадиярова, М.М. Абдурахмонов. The teachers of the “English Grammar and History” Department of Samarkand State Institute of Foreign Languages — Sh.J. Shomurodova, M.B. Ergashev, S.O. Mamadiyorova, and M.M. Abdurakhmonov
2. O‘quv adabiyoti nomi:	<i>“O‘qish va yozish amaliyoti” / “Практика чтения и письма” / “Reading and writing practice”</i>
3. O‘quv adabiyoti turi:	Darslik / Учебник / Textbook
4. Annotatsiya	Mazkur “Reading and writing practice” nomli ushbu darslik talabalarning B2+ daraja talabiga javob beruvchi matnlarni o‘qib, tushunishlari va turli mavzularga oid matnlarni yoza olish mahoratiga ega bo‘lishlari va egallangan o‘qish va yozish ko‘nikmalarini kasbiy va ilmiy faoliyatda erkin qo‘llay olishlarini ta‘minlashga xizmat qiladi. Darslikda til va madaniyat o‘zaro bog‘liqligi zamonaviy tilshunoslik yondashuvlari asosida yoritilib, lingvokulturologiyaning nazariy hamda amaliy masalalari izchil ochib beriladi. Har bir mavzu talabalarda tanqidiy fikrlashni shakllantirish, matnni tahlil qilish, asosiy g‘oyalarni aniqlash va ularni yozma ravishda mantiqiy ifodalash ko‘nikmalarini rivojlantirishga yo‘naltirilgan. Mavzular til, madaniyat, tafakkur va ong o‘rtasidagi munosabatlarni anglashga yordam beruvchi autentik matnlar va nazariy qarashlar bilan boyitilgan. Ushbu darslik oliy ta‘lim muassasalarida ingliz tili fanini chuqurroq o‘rganishda samarali manba bo‘lib xizmat qiladi.
Аннотация	Учебник под названием «Reading and Writing Practice» направлен на формирование у студентов умений читать и понимать тексты, соответствующие требованиям уровня B2+, а также развивать навыки письменной речи при создании текстов на различные темы. Учебник способствует свободному применению приобретённых навыков чтения и письма в профессиональной и научной деятельности. В учебнике на основе современных лингвистических подходов раскрывается взаимосвязь языка и культуры, последовательно освещаются теоретические и практические аспекты лингвокультурологии. Каждая тема ориентирована на формирование у студентов критического мышления, развитие умений анализа текста, выделения основных идей и их логичного письменного оформления. Темы обогащены аутентичными текстами и теоретическими положениями, способствующими осмыслению взаимосвязи языка, культуры, мышления и сознания. Данный учебник служит эффективным источником для углублённого изучения английского языка в

	ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ.
Abstract	The textbook entitled “Reading and Writing Practice” is designed to develop students’ ability to read and comprehend texts that meet the B2+ level requirements, as well as to produce written texts on a variety of topics. It aims to ensure that students can freely apply the reading and writing skills they have acquired in both professional and academic contexts. The textbook presents the interrelation between language and culture on the basis of modern linguistic approaches and provides a systematic exploration of the theoretical and practical aspects of linguoculturology. Each unit is aimed at fostering students’ critical thinking, developing text analysis skills, identifying key ideas, and expressing them logically in written form. The topics are enriched with authentic texts and theoretical perspectives that facilitate understanding of the relationship between language, culture, thought, and consciousness. This textbook serves as an effective resource for in-depth study of the English language in higher education institutions