O‘QUV ADABIYOTINING
NASHR RUXSATNOMASI

Samarqand davlat chet tillar institutining

2026 yil "11" fevraldagi "41" - sonli buyrug‘iga asosan

D.S.Narzullayeva
tomonidan

60110900- Xorijiy til va adabiyot (Ingliz tili) ta’lim
yo’nalishi uchun tavsiya etilgan

“READING AND WRITING PRACTICE”
nomli o‘quv qo‘llanmasiga

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan litsenziya berilgan nashriyotlarda nashr etishga ruxsat berildi.

Rektor **B.A.Xolikov**

Ro‘yxatga olish raqami
№ 41 / 10

1. Mualliflar	Narzullayeva Dilnoza Sanatovna, Ingliz tili leksikologiyasi va stilistikasi kafedrasi dotsenti, PhD. Нарзуллаева Дилноза Санатовна, PhD, доцент кафедры лексикологии и стилистики английского языка. Narzullaeva Dilnoza Sanatovna, PhD, associate professor of the department of English Language lexicology and stylistic.
2. Darslik nomi:	“Reading and writing practice” / “O‘qish va yozuv amaliyoti” /”Практика чтения и письма”
3. Darslik turi:	O’quv qo’llanma / Учебное пособие / Educational manual
4. Annotatsiya	“READING AND WRITING PRACTICE” – Ushbu o‘quv qo‘llanma 60110900- Xorijiy til va adabiyot (Ingliz tili) ta’lim yo‘nalishi uchun mo‘ljallangan bo‘lib, talabalarni zamonaviy chet tillarini o‘qitishning asosiy qoidalari bilan tanishtirish; hamda boshqa fanlar bilan bog‘liqligini ko‘rsatish, bu fanlar metodikaning mazmuni va maqomini belgilab beradi; mavjud ta’lim konsepsiyalarini baholash ko‘nikmasini shakllantirish; chet tillarini o‘qitish usullari, uslublari va vositalari bilan tanishtirish hamda ularni amaliyotda samarali va ijodkorona qo‘llash ko‘nikmasini rivojlantirish; chet tili o‘qituvchisining kasbiy faoliyati tabiati va xususiyatlari haqida yaxlit tasavvur hosil qilishdir. Mustaqil ishlash uchun berilgan topshiriqlar, o‘quvchilarning o‘z-o‘zini rivojlantirishiga yordam beradi. Mazkur o‘quv qo‘llanmaning tarkibidagi har bir mavzuda madaniyat, muloqot va ularning o‘zaro ta’siri haqida chuqur tushuncha beriladi. Har bir mavzu, o‘quvchilarni nazariy bilimlar bilan bir qatorda, amaliy ko‘nikmalar bilan ham ta’minlaydi. Mavzularni o‘z ichiga olgan mustahkamlovchi mashqlar, talabalarni o‘z fikrlarini ifoda etishga rag‘batlantiradi.
Аннотация	«READING AND WRITING PRACTICE» – Данное учебное пособие предназначено для ознакомления студентов с основными правилами преподавания современных иностранных языков, а также для демонстрации их взаимосвязи с другими дисциплинами, которые определяют содержание и статус методики. Оно формирует навык оценки существующих образовательных концепций, знакомит с методами, стилями и средствами обучения иностранным языкам, развивает умение эффективно и творчески применять их на практике, а также создает целостное представление о природе и особенностях профессиональной деятельности преподавателя иностранного языка. Задания для самостоятельной работы способствуют саморазвитию учащихся. В каждом разделе пособия дается глубокое понимание культуры, коммуникации и их взаимного влияния. Каждая тема обеспечивает студентов не только теоретическими знаниями, но и практическими навыками. Закрепляющие упражнения побуждают студентов выражать собственные мысли.
Abstract	“READING AND WRITING PRACTICE” – This methodological manual is designed to introduce students to the fundamental principles of teaching

	modern foreign languages and to demonstrate their interrelation with other disciplines that define the content and status of methodology. It develops the skill of evaluating existing educational concepts, familiarizes learners with methods, styles, and tools of foreign language teaching, and fosters the ability to apply them effectively and creatively in practice. It also provides a comprehensive understanding of the nature and characteristics of a foreign language teacher's professional activity. The assignments for independent work encourage students' self-development. Each section of the textbook offers profound insights into culture, communication, and their interaction.