

**O‘QUV ADABIYOTINING
NASHR RUXSATNOMASI**

Samarqand davlat chet tillar institutining
2026-yil "27" yanvardagi "25" - sonli buyrug‘iga asosan

SamDCHTI “Qiyosiy adabiyotshunoslik” kafedrasi dotsenti S.R.Karimova tomonidan
60110700– “O‘zbek tili va adabiyoti” bakalavriat ta’lim yo‘nalishi talabalari uchun tavsiya
etilgan

“Adabiyotshunoslik asoslari”

nomli o‘quv qo‘llanmasiga

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan litsenziya berilgan nashriyotlarda
nashr etishga ruxsat berildi.

Rektor

B.A.Xolikov

Ro‘yxatga olish raqami
№ 25/ 07

1. Muallif	SamDCHTI “Qiyosiy adabiyotshunoslik” kafedrası dotsenti, filologiya fanlari nomzodi S.R.Karimova / С.Р.Каримова - кандидат филологических наук, доцент кафедры «Сравнительное литературоведение» Самаркандского государственного института иностранных языков / S.R. Karimova - Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Comparative Literary Studies at Samarkand State Institute of Foreign Languages.
2. O‘quv adabiyoti nomi	“Adabiyotshunoslik asoslari”/“Основы литературоведения”/ “Fundamentals of literary studies”.
3. O‘quv adabiyoti turi:	O‘quv qo‘llanma / Учебное пособие / Study Guide.
4. Annotatsiya	Mazkur o‘quv qo‘llanmada “Adabiyotshunoslik asoslari” darslarida badiiy adabiyotni talabalarga o‘qitish usullari, vositalari va shakllariga oid eng muhim ilmiy - nazariy tushunchalar yoritilgan bo‘lib, u 60110700 – O‘zbek tili va adabiyoti bakalavriat ta’ lim yo‘nalishining “Adabiyotshunoslik asoslari” fanidan o‘quv qo‘llanma sifatida tavsiya etiladi.
Аннотация	В данном учебном пособии освещаются важнейшие научно-теоретические понятия, связанные с методами, средствами и формами преподавания художественной литературы студентам на занятиях по дисциплине «Основы литературоведения». Пособие рекомендуется в качестве учебного пособия по предмету «Основы литературоведения» для бакалаврского образовательного направления 60110700 — Узбекский язык и литература.
Abstract	This study guide presents the most important scholarly and theoretical concepts related to the methods, tools, and forms of teaching literary works to students in courses on “Fundamentals of Literary Studies”. It is recommended as a guidebook for the subject “Fundamentals of Literary Studies” for the bachelor’s degree program 60110700 — Uzbek Language and Literature.